

以下の英文を読んで、設問に答えなさい。

One afternoon, Yuta walked home from school. The sky was already turning orange, and the streets were quieter than usual.

Yuta usually walked home with his friend Takumi, who liked telling stories about strange events. Earlier that day, Takumi talked about a man who thought someone was in his house. In the end, however, there was nothing unusual. Yuta did not believe such stories very much, but he sometimes remembered them when he was alone.

When he reached his house, he noticed something unusual. The front door was not fully closed. He stopped and looked around. No one was outside, and the neighborhood seemed calm. ② Still, he felt slightly uneasy.

He opened the door slowly and stepped inside. The air felt a little cooler than he expected. In the living room, he saw a book on the floor. It was on the table that morning. His sister Mika often read it before going to her club, and she always put it back in the same place. Yuta picked up the book and placed it on the table. Then he noticed that one of the chairs had been moved slightly. He was not sure if the chair was in that position before.

Yuta was not the kind of person who worried easily, ③ but he did not like changes he could not explain. A moment later, he heard a small sound from the kitchen. He stopped moving. The story Takumi told him came to his mind. His heart started beating (A).

Yuta walked slowly toward the kitchen. He tried to listen carefully, but he could not hear anything else. He looked inside. The room was empty. He returned to the living room and checked the table and the floor again. Everything looked normal, but he still felt uneasy.

As he walked down the hallway, he noticed that the window at the end was slightly open. The curtain moved gently in the wind. At that moment, he heard another sound, this time from behind him. Yuta turned around quickly. His younger brother Kenta was standing there. Kenta often used the back door when he came home early, and he sometimes forgot to close the windows. Yuta let out a breath. Kenta walked past him and looked at the window. "The wind is strong today," he said quietly.

Yuta nodded, but he did not answer. He looked at the book, the chair, and the window again. Then he understood something. He connected the small changes in the house too quickly and created a story in his mind. Yuta sat down slowly. He realized that his judgment was influenced not only by what he saw, but also by what he heard earlier. After a few minutes, he said to himself, "I need to look at things more carefully."

問1 本文の (A)に入る最も適切なものを、以下の①～④から選びなさい。

- ① faster
- ② harder
- ③ louder
- ④ stronger

問2 なぜユウタは下線部②のように感じたのか。最も適切なものを以下の①～④から選びなさい。

- ① Because the front door was always closed when he came home.
- ② Because the neighborhood was quieter than usual.
- ③ Because he remembered Takumi's story at that moment.
- ④ Because he noticed something he could not explain.

問3 下線部③から推測できることとして、最も適切なものを以下の①～④から選びなさい。

- ① Yuta is not the kind of person who worries easily.
- ② Yuta saw the chair near the table that morning.
- ③ The air felt colder than usual and made him feel uncomfortable.
- ④ He thought Mika was usually careful.

問4 本文の内容と一致するものを以下の①～⑤から2つ選びなさい。

- ① Yuta felt uneasy after hearing a small sound from the hallway.
- ② Kenta is careless in his daily behavior.
- ③ The story Takumi told affected the way Yuta understood the situation.
- ④ All the events Yuta experienced were caused by someone on purpose.
- ⑤ Takumi's story showed that someone had actually entered the house.

解答

問1 ① 問2 ④ 問3 ④ 問4 ②・③

日本語訳

ある日の午後、ユウタは学校から家へ歩いて帰っていた。空はすでにオレンジ色に変わり始め、通りはいつもより静かだった。

ユウタは普段、友達タクミと一緒に帰っていた。タクミは不思議な出来事についての話をするのが好きだった。その日の早い時間にも、タクミは、自分の家に誰かがいると思い込んだ男の話をしていた。しかし結局は、何も異常はなかったのだった。ユウタはそのような話をあまり信じていなかったが、一人でいるときには時々思い出すことがあった。

家に着くと、彼は何かおかしいことに気づいた。玄関のドアが完全には閉まっていなかったのだ。彼は立ち止まり、周囲を見回した。外には誰もおらず、近所は静かだった。それでも、彼は少し不安を感じた。

彼はゆっくりとドアを開け、中に入った。空気は思っていたよりも少し冷たく感じられた。リビングに入ると、床に本が落ちているのが見えた。その本は今朝、テーブルの上にあったものだった。妹のミカはクラブ活動に行く前によくそれを読んでおり、いつも同じ場所に戻っていた。ユウタは本を拾い上げ、テーブルの上に置いた。そして、椅子の一つが少し動かされていることに気づいた。その椅子が以前その位置にあったのかどうか、彼にははっきりしなかった。

ユウタはあまり心配性な性格ではなかったが、自分で説明できない変化は好きではなかった。しばらくして、キッチンの方から小さな音が聞こえた。彼は動きを止めた。タクミの話が頭に浮かんできた。彼の心臓は速く打ち始めた。

ユウタはゆっくりとキッチンのほうへ歩いていった。注意深く耳を澄ませたが、それ以上の音は聞こえなかった。中をのぞくと、部屋には誰もいなかった。彼はリビングに戻り、テーブルと床をもう一度確認した。すべては普通に見えたが、それでも不安な気持ちは消えなかった。

廊下を歩いていると、突き当たりの窓が少し開いていることに気づいた。カーテンが風にやさしく揺れていた。そのとき、今度は後ろから別の音が聞こえた。ユウタはすばやく振り向いた。弟のケンタがそこに立っていた。ケンタは早く帰ってくるにはよく裏口を使い、窓を閉め忘れることもあった。ユウタはほっと息をついた。ケンタは彼の横を通り過ぎ、窓を見た。「今日は風が強いね」と彼は静かに言った。

ユウタはうなずいたが、何も答えなかった。彼は本と椅子と窓をもう一度見た。そして、あることに気づいた。家の中の小さな変化をあまりにも早く結びつけてしまい、自分の頭の中で一つの話を作り上げてしまっていたのだ。ユウタはゆっくりと座った。自分の判断が、目に見えたことだけでなく、先に聞いた話にも影響されていたことに気づいた。数分後、彼はつぶやいた。「もっとよく見て判断しないといけないな」

解説

※解説は理解のポイントを中心に簡潔にまとめています。
本番で通用する思考プロセスは有料版で解説しています。

問1 正解：① faster

「His heart started beating (A).」は「心臓が～打ち始めた」という意味である。

この文脈では、ユウタは不安を感じている場面なので、「心臓が速く打つ」＝「faster」が最も自然である。

- ② harder（強く）→意味は通るが不自然
- ③ louder（大きく）→心臓には使わない
- ④ stronger（強く）→不自然

問2 正解：④ Because he noticed something he could not explain.

下線部②では、「Still, he felt slightly uneasy.」とあり、周囲は静かで誰もいないにもかかわらず、不安を感じている。

その理由は直前の「ドアが完全に閉まっていない」「周囲は静か」という**説明しにくい違和感がある**からである。

- ① always は本文にない → 誤り
- ② 静かなこと自体は原因ではない → 誤り
- ③ タクミの話を出すのはこの後「(The story Takumi told him came to his mind.) の箇所」 → 誤り

問3 正解：④ He thought Mika was usually careful.

下線部③では、「he did not like changes he could not explain」とあり、ユウタは「説明できない変化」を嫌う性格である。

本文では「Mika always put it back in the same place.」

とあるため、**ミカは普段はきちんとしているはず**、と考えるのが自然である。

そのため、いつも同じ場所に戻されるはずの本の位置が変わっていることに、違和感を持ったと考えられる。

- ① 下線部の前半の内容であり、推測ではなく、「説明できない変化」にも無関係
- ② 本文にない内容（椅子の位置はわからなかったと本文に明記）
- ③ 原因を勝手に作っている

問4 正解：②・③

② Kenta is careless in his daily behavior.

本文では「he sometimes forgot to close the windows」とあり、日常的に不注意な面があることが分かる。

よって正しい。

③ The story Takumi told affected the way Yuta understood the situation.

本文最後で「his judgment was influenced ~ by what he heard earlier」とある。

「タクミの話がユウタの判断に影響した」ため正しい。

① hallway → 「小さな音が聞こえたのは kitchen」 → 誤り

④ on purpose (意図的) → 「実際は自然現象」 → 誤り

⑤ actually entered → タクミの話は「家に誰かがいると思ったが、実際には何も異常がなかった男の話」である。したがって、「実際に誰かが家に入ったことを示していた」とする⑤は誤り。

単語

turn + 形容詞：～に変わってきている strange：奇妙な

unusual：普通でない notice：気づく

seem ~：～のように見える・思われる → seem calm：穏やかに見える

slightly：少し uneasy：不安な / 落ち着かない put ~ back：～を元に戻す

place：置く / 場所 empty：空の let out a breath：ほっと息をつく

walk past：～の横を通り過ぎる be influenced by ~：～に影響を受ける

文法ポイント

- had + 過去分詞 = 過去完了「過去のある時点より前に起こった出来事を表す」☆ 過去より前の出来事

Then he noticed that one of the chairs had been moved slightly.

「彼が気づいたのは過去の出来事であり、椅子が動かされていたのはそれよりもっと前の過去」

- At that moment, he heard another sound, this time from behind him.

「そのとき、彼は別の音を聞いた。それは今度は後ろからのものだった」

※ this time (the sound was) from behind him の省略

- He realized that his judgment was influenced not only by what he saw, but also by what he heard earlier.

「彼は気づいた」that で realized の目的語を作る「自分の判断が影響を受けていたことに」「目に見えたことだけでなく」「先に聞いた話にも」

☆ not only A but also B / AだけでなくBも

☆ what 主語 動詞 / ～すること・するもの